

Universidad de Puerto Rico
 Recinto de Río Piedras
 Facultad de Humanidades
Tabla A. Secuencia Curricular

Nombre del Programa	Bellas Artes
Concentración	Artes Plásticas
Áreas de Énfasis (cuando aplique)	Fotografía

***Incluir cursos de educación general, medulares, de concentración y electivas necesarias para recibir el grado**

PRIMER AÑO					
Primer Semestre			Segundo Semestre		
Crs	Cursos Requeridos*	Prerrequisitos	Crs	Cursos Requeridos*	Prerrequisitos
3	ESPA 3101 (EG) o según nivel		3	ESPA 3102 (EG) o según nivel	
3	INGL 3101 (EG) o según nivel		3	INGL 3102 (EG) o según nivel	
3	HUMA 3101 (EG)		3	HUMA 3102 (EG)	
3	Pensamiento Lógico Matemático (Ver Listado)		3	MÚSICA o TEATRO (Ver Listado)	
3	ARTE 3911 Fundamentos de las Artes Visuales I		3	ARTE 3912 Fundamentos de las Artes Visuales II	
15	Total créditos		15	Total créditos	

SEGUNDO AÑO					
Primer Semestre			Segundo Semestre		
Crs	Cursos Requeridos*	Prerrequisitos	Crs	Cursos Requeridos*	Prerrequisitos
3	ARTE 3191 Arte Occidental I		3	ARTE 3192 Arte Occidental II	
3	ARTE 3731 Procesos de Fotografía I	ARTE 3902	3	ARTE 3732 Procesos de Fotografía II	ARTE 3731
3	CISO 3121 (EG)		3	CISO 3122 (EG)	
3	ESPA (Estudios Hispánicos-Ver Listado)		3	ESPA (Estudios Hispánicos-Ver Listado)	
3	MÚSICA o TEATRO		3	Electiva Libre	
3	Electiva Libre				
18	Total créditos		15	Total créditos	

TERCER AÑO					
Primer Semestre			Segundo Semestre		
Crs	Cursos Requeridos*	Prerrequisitos	Crs	Cursos Requeridos*	Prerrequisitos
3	ARTE 3913 Fundamentos de las Artes Visuales III		3	Arte 4998 Temas de la Práctica Artística Contemporánea	
3	ARTE Electiva en Fotografía		3	ARTE Electiva en Fotografía	
3	Electiva Libre		3	ARTE Electiva en Fotografía	
3	CIBI o CIFI (EG)		3	CIBI o CIFI (EG)	
3	Lengua Extranjera I (una misma lengua)		3	Lengua Extranjera II (una misma lengua)	
3	INGL (Inglés Fac. Humanidades-Ver Listado)		3	INGL (Inglés Fac. Humanidades-Ver Listado)	
18	Total créditos		18	Total créditos	

CUARTO AÑO					
Primer Semestre			Segundo Semestre		
Crs	Cursos Requeridos*	Prerrequisitos	Crs	Cursos Requeridos*	Prerrequisitos
3	ARTE 4981 Taller de Investigación Creativa I*	9 créditos en el área de énfasis	3	ARTE 4982 Taller de Investigación Creativa II	ARTE 4981
3	LITE (Literatura Comparada-Ver Listado)		3	Electiva Libre	
3	FILO 3003		3	FILO ____ (Cualquier Curso con Código FILO)	
3	HIST (Cualquier Curso con Código HIST)		3	HIST (Cualquier Curso con Código HIST)	
3	Electiva Libre		3	Electiva Libre	
15	Total créditos		15	Total créditos	

Certificamos esta secuencia curricular como correcta y vigente: _____

Director de Departamento

Fecha

Decano de Facultad

TABLA B. ELECTIVAS DIRIGIDAS

Menú u opciones de Electivas dirigidas (cantidad total de créditos)			
Crs	Código curso	Nombre curso	Prerrequisitos
3	ARTE 3256	Teoría del Arte	ARTE 3191, 3192, 3199
3	ARTE 3920	Arte y Género	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 3925	Imaginario Nacional el Artista Puertorriqueño en N.Y.	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 3936	Medios Acuados	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 3937	Anatomía Artística	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 3930	Investigación y Viaje Estudios Culturales	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 4905	Taller de Arte Efímero	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 4915	Instalaciones	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 4916	Arte Abstracto	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 4926	Taller Experimental en Papel I, II, III	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 4927	El Libro Artístico I, II, III	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 4997	Estudio Independiente	ARTE 3911, 3912 ó 3913

TABLA C. ÁREA DE ÉNFASIS

Secuencia Curricular para Área de Énfasis (cantidad total de créditos)			
Crs	Código curso	Nombre curso	Prerrequisitos
3	ARTE 3718	Fotografía Estenopeica Pinhole	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 3719	Fotografía de Gran Formato	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 3720	Fotografía de la Figura Humana	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 3725	Tutoría en Fotografía Avanzada	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 3726	Fotografía a Color	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 3730	Fotografía Digital	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 3731	Procesos de Fotografía I	ARTE 3911, 3912 ó 3913
3	ARTE 3732	Procesos de Fotografía II	ARTE 3731
3	ARTE 3735	Prácticas Contemporáneas de la Fotografía Digital	ARTE 3911 , 3912 ó 3913
3	ARTE 3736	Teoría y Práctica de la Iluminación Artificial	ARTE 3911 , 3912 ó 3913
3	ARTE 3737	Problemas de la Fotografía Pasado y Presente	ARTE 3911 , 3912 ó 3913
3	ARTE 4797	Talle Avanzado de Fotografía I, II, III	ARTE 3911 , 3912 ó 3913