

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
RECINTO DE RÍO PIEDRAS
FACULTAD DE HUMANIDADES

SECUENCIA DE CURSOS REQUERIDOS PARA LA SEGUNDA CONCENTRACIÓN
EN: **DRAMA**

ÁREA DE ÉNFASIS: PROGRAMA GENERAL

Nombre: _____

Clasificación: _____

Núm. de Estudiante: _____

Fecha: _____

Curso	Codificación	Crs.	Aprobados	En curso	Por aprobar
Actuación I	TEAT 3011	3			
Un curso (3 crs.) a escoger entre: <ul style="list-style-type: none"> ○ Apreciación del Teatro (TEAT 3025) ○ Panorama del Teatro Puertorriqueño (TEAT 3145) ○ Otro curso de carácter teórico cuyo prontuario incluya el análisis de textos dramáticos. Los estudiantes los seleccionarán de las opciones que ofrece el área de énfasis en Historia, Literatura y Teoría Dramática. 	TEAT _____	3			
Historia del Teatro I	TEAT 3101	3			
Historia del Teatro II	TEAT 3102	3			
Dirección Escénica I	TEAT 4211	3			
Un curso (3 crs.) a escoger entre: <ul style="list-style-type: none"> ○ Pantomima I (TEAT 3161) ○ Movimiento Corporal (TEAT 3035) ○ Danza Contemporánea para Autores (TEAT 3301) 	TEAT _____	3			
Dicción o Técnica Vocal (TEAT 3031) / otro curso de técnica vocal	TEAT _____	3			
Dos cursos (6 crs.) a escoger entre: <ul style="list-style-type: none"> ○ Iluminación I (TEAT 4201) ○ Diseño de Escenografía I (TEAT 4131) ○ Diseño de Vestuario I (TEAT 4101) 	TEAT _____	3			
	TEAT _____	3			
Electivas en cursos de teatro (12 crs.)	TEAT _____	3			
	TEAT _____	3			
	TEAT _____	3			
	TEAT _____	3			
TOTAL		39			

Firma Oficial de Orientación

Firma del Estudiante

Firma Decana Auxiliar
Asuntos Estudiantiles