

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
RECINTO DE RÍO PIEDRAS
FACULTAD DE HUMANIDADES

SECUENCIA DE CURSOS REQUERIDOS PARA LA SEGUNDA CONCENTRACIÓN

EN: **DRAMA**

ÁREA DE ÉNFASIS: **ACTUACIÓN**

Nombre: _____

Clasificación: _____

Núm. de Estudiante: _____

Fecha: _____

Curso	Codificación	Crs.	Aprobados	En curso	Por aprobar
Actuación I	TEAT 3011	3			
Un curso (3 crs.) a escoger entre: <ul style="list-style-type: none"> ○ Apreciación del Teatro (TEAT 3025) ○ Panorama del Teatro Puertorriqueño (TEAT 3145) ○ Otro curso de carácter teórico cuyo prontuario incluya el análisis de textos dramáticos. Los estudiantes los seleccionarán de las opciones que ofrece el área de énfasis en Historia, Literatura y Teoría Dramática. 	TEAT _____	3			
Historia del Teatro I	TEAT 3101	3			
Historia del Teatro II	TEAT 3102	3			
Dirección Escénica I	TEAT 4211	3			
Un curso (3 crs.) a escoger entre: <ul style="list-style-type: none"> ○ Pantomima I (TEAT 3161) ○ Movimiento Corporal (Teat 3035) ○ Danza Contemporánea para Actores (TEAT 3301) 	TEAT _____	3			
Dicción o Técnica Vocal (TEAT 3031) u otro curso de técnica vocal	TEAT _____	3			
Dos cursos (6 crs.) a escoger entre: <ul style="list-style-type: none"> ○ Iluminación I (TEAT 4201) ○ Diseño de Escenografía I (TEAT 4131) ○ Diseño de Vestuario I (TEAT 4101) 	TEAT _____	3			
	TEAT _____	3			
Actuación II	TEAT3012	3			
Actuación III	TEAT4031	3			
Electivas en el área de actuación (6 crs.)	TEAT _____	3			
	TEAT _____	3			
TOTAL		39			

Firma Oficial de Orientación

Firma del Estudiante

Firma Decana Auxiliar

CURSOS PARA LAS ELECTIVAS EN EL ÁREA DE ACTUACIÓN (escoger 6 crs)

TEAT 3005	Teatro para niños	3 crs.
TEAT 3032	Dicción II	3 crs.
TEAT 3035	Movimiento corporal	3 crs.
TEAT 3036	Expresión corporal	3 crs.
TEAT 3125	Maquillaje teatral	3 crs.
TEAT 3131-3132	Declamación y lectura expresiva	3 crs. c/u
TEAT 3162	Pantomima II	3 crs.
TEAT 3182	Taller de teatro experimental	3 crs.
TEAT 3301-3302	Danza contemporánea para actores	3 crs. c/u
TEAT 4018	Presentación coreográfica	3 crs.
TEAT 4026	Maquillaje teatral avanzado	3 crs.
TEAT 4032	Actuación IV	3 crs.
TEAT 4051-4052	Pantomima III y IV	3 crs. c/u
TEAT 4054	Pantomima V	3 crs.
TEAT /INGL 4058	Producción teatral bilingüe	3 crs.
TEAT 4081	Teatro Rodante I	3 crs.
TEAT 4805	Estudio independiente	3 crs.
TEAT 4111-4112	Actividades dramáticas	3 crs. c/u
TEAT 4115	Estilos de actuación	3 crs.
TEAT 4141-4142	Commedia dell'arte I y II	3 crs. c/u
TEAT 4212	Dirección escénica II	3 crs.